

ESCENOTEC – Técnicos Teatrales de México

CONVOCA:

A compañías profesionales de teatro infantil que cuenten con un montaje terminado o por terminar, a participar en el proceso de selección para hacerse acreedores a una escenografía* que complemente su espectáculo.

La escenografía será entregada de manera gratuita a la compañía ganadora, la cual se comprometerá, a través de un contrato, a presentar un número determinado de funciones** en Casas Hogar e instituciones de beneficencia como parte de un proyecto altruista.

ESPECIFICACIONES:

- La obra deberá tener una duración mínima de 40 minutos y máxima de 60.
- El equipo que participe en el montaje no deberá ser mayor a 10 personas (incluyendo Director y Técnico).
- La obra deberá contar con la facilidad de presentarse en espacios alternativos.
- ESCENOTEC no se compromete a absorber los gastos de transportación de elenco, durante las presentaciones en Casas Hogar e instituciones de beneficencia.
- La compañía seleccionada no recibirá ningún tipo de apoyo financiero por parte de ESCENOTEC.
- La compañía seleccionada se compromete a asistir a entrevistas, ruedas de prensa y toda aquella actividad necesaria para la difusión y documentación de sus presentaciones especificadas en el contrato.

REGISTRO:

Los interesados deberán enviar carpeta y texto de la obra, a la siguiente dirección:
contacto@escenotec.com

La carpeta deberá contener:

- Sinopsis de la obra
- Currículum de la compañía y de sus integrantes
- Fotografías
- Propuestas de escenografía, dibujos de referencia o planos (en caso de contar con ellos)
- Ficha técnica

VIGENCIA:

Esta convocatoria queda abierta a partir de su publicación el sábado 24 de julio al **sábado 31 de julio** de 2010, siendo ésta última la fecha límite para la recepción de carpetas.

ESCENOGRAFÍA:

*Se trata de un periacto (plataforma giratoria en forma de triángulo equilátero) de 3.6 m. por lado y 2.5 m. de altura; en cada uno de sus lados se adaptarán los requerimientos técnicos del espectáculo en base a 3 técnicas de construcción: volumétricos, decorado teatral y atrezzo.

La escenografía será construida por alumnos del Taller de Construcción Escénica ESCENOTEC, instruidos por su maestro Demetrio Moreno; quedando como fecha límite para terminar la construcción el 27 de agosto.

DESARROLLO:

Los coordinadores de ESCENOTEC realizarán una preselección de compañías que serán contactadas por teléfono o correo electrónico y serán citadas a casting el lunes 2 de agosto de 10:00 a 13:00 hrs.

ESCENOTEC asignará las fechas, horarios e instituciones de beneficencia en las que se presentará el espectáculo de la compañía seleccionada y sólo por causa de fuerza mayor se realizará algún cambio.

** El número de presentaciones se acordará en una entrevista previa.

Los aspectos no previstos en esta convocatoria serán resueltos por los coordinadores de ESCENOTEC.

CONTACTO:

Pedro Lona

04455 2656 8376

contacto@escenotec.com

www.escenotec.com